DRTK
SHKODËR

INSTITUTI KOMBËTAR
I TRASHËGIMISË
KULTURORE

Restaurim dhe konservim (faza e pare)
Ura e Mesit,
Shkodër

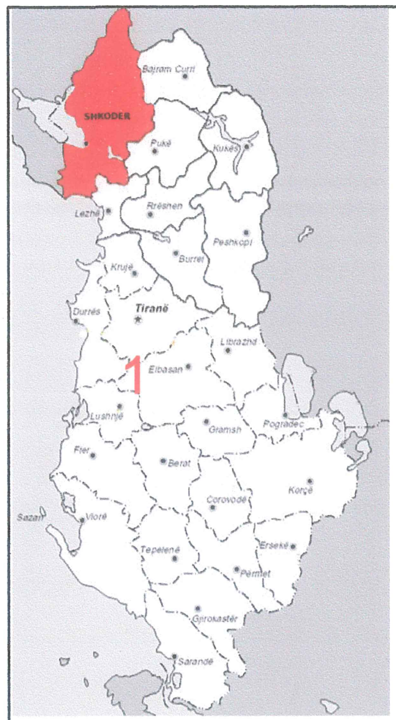
Grupi i Projektimit:

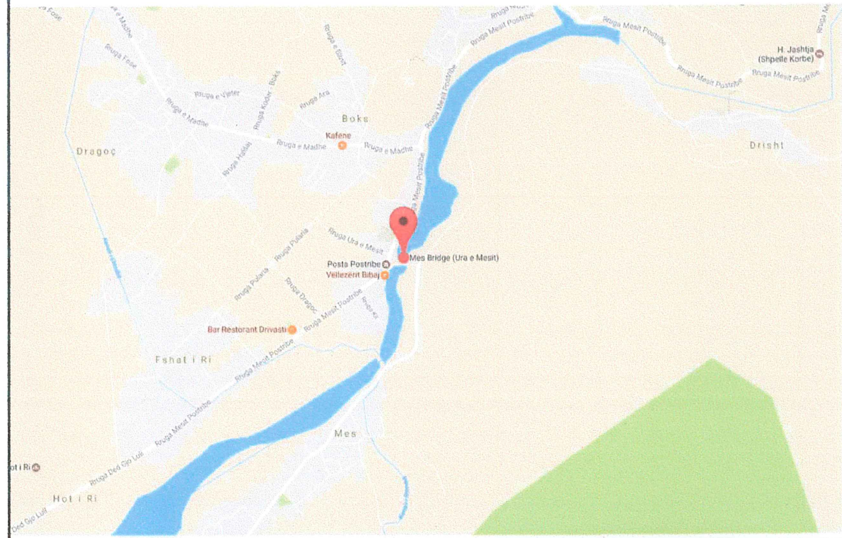
Çesk Gjuraj
Sabrina Kuçi

Miratohet:
Sekretari i K.K.T.K.M
Ark.Arta Dollani

Shkurt 2020

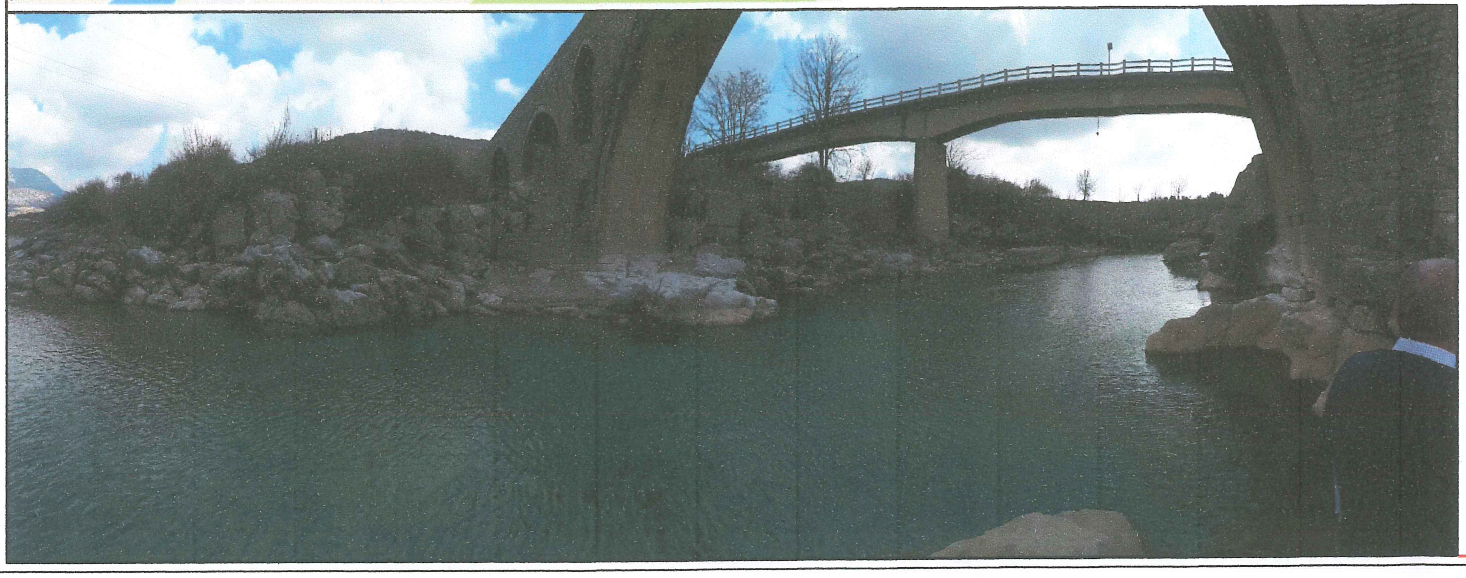
Vendodhja

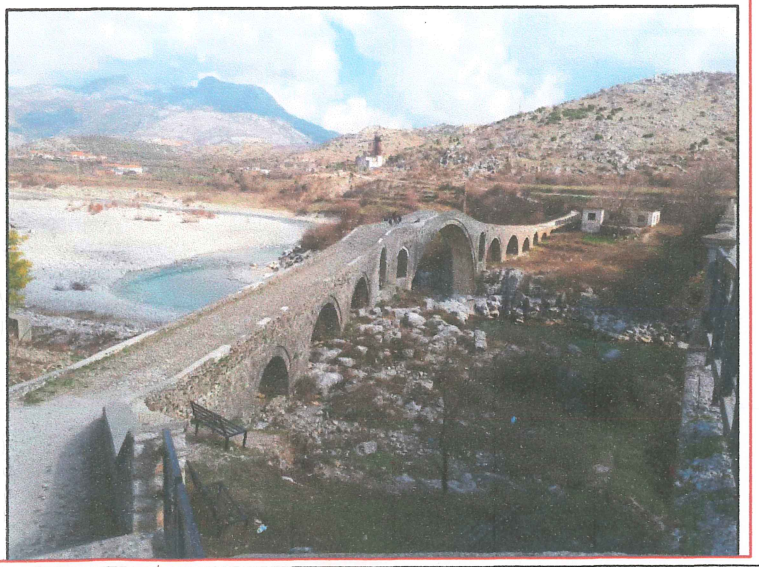




Ura e Mesit është monument kulture i kategorise së parë . E gjithë sipërfaqja është e ndërtuar me gurë e shtruar me kalldrëm. Shpallet monument kulture i kategorisë së parë në vitin 1948. Ura e Mesit e ndërtuar nga Mehmet Pasha Bushati nga fundi i shek XVIII, është një nga urat prej guri më të medha dhe më të ruajtura në vendin tonë. Ajo është një tip me kurriz, e realizuar me mbi 13 harqe me përmasa hapësirash të ndryshme me një gjatësi prej 108m. Ndërtimi i urës ka kaluar ne dy faza . Fazës së parë i takon harku kryesor me hapësirë drite 21,5m dhe 3 harqe të tjera, traseja e kësaj faze të urës është shtruar me gurë pllakë të vendosur këllic duke i dhënë harkut të urës pendencën në formë shkallareje . Më vonë ,kur me sa duket prurje të mëdha përmbytnin pjesët e pjerrëta në hyrje dhe dalje të urës , lindi nevoja e zgjatjes së saj , duke shtuar 4 harqe nga e majta dhe 5 harqe nga e djathta muratura e të cilit është punuar me kujdes që në fazën e parë.

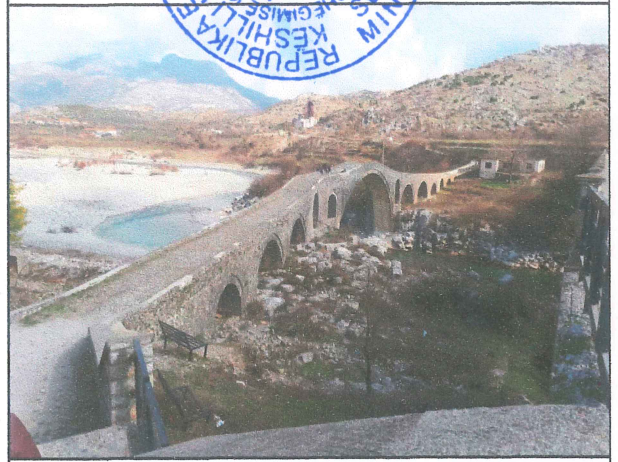
Në zonën e Shkodrës janë ndërtuar disa ura guri mbi lumenjtë Kir dhe Drin. Lumi Kir, i cili është nga lumenjtë kryesorë në pellgun e Shkodrës, gjatë rrjedhes së tij të poshtme kalohej nëpërmjet tre urave : Ura e Shtrenjtë, Ura e Mesit dhe ajo e Kirit. Sot ruhet mjaft mirë Ura e Mesit e cila e merr emrin nga fshati Mes pranë saj, e cila lidh Shkodrën me Drishtin dhe me krahinën e Cukalit. Sipas gjurmëve në vend vërehet se rruga prej Shkodre në Drisht nuk e kalonte lumin Mes tek ura e sotme, por në veri të saj, nën kodrën e Kalasë së Drishtit, ku edhe sot ndodhen në lumë mbejtje të një ure paraturke. Më vonë, gjatë shekullit te XVIII-të u ndërtua Ura e Mesit dhe rruga me kalldrëm në bregun e majtë të lumit Kir, qe lidhte fshatrat Mes e Drisht.





MIRATOHET
Per K.K.T.K.M

Sekretari
Ark.Arta Dollani



Objekti :

Projekti i restaurimit te ures se Mesit (faza e pare)

Drejtoria Rajonale e Trashegimise Kulturore Shkoder

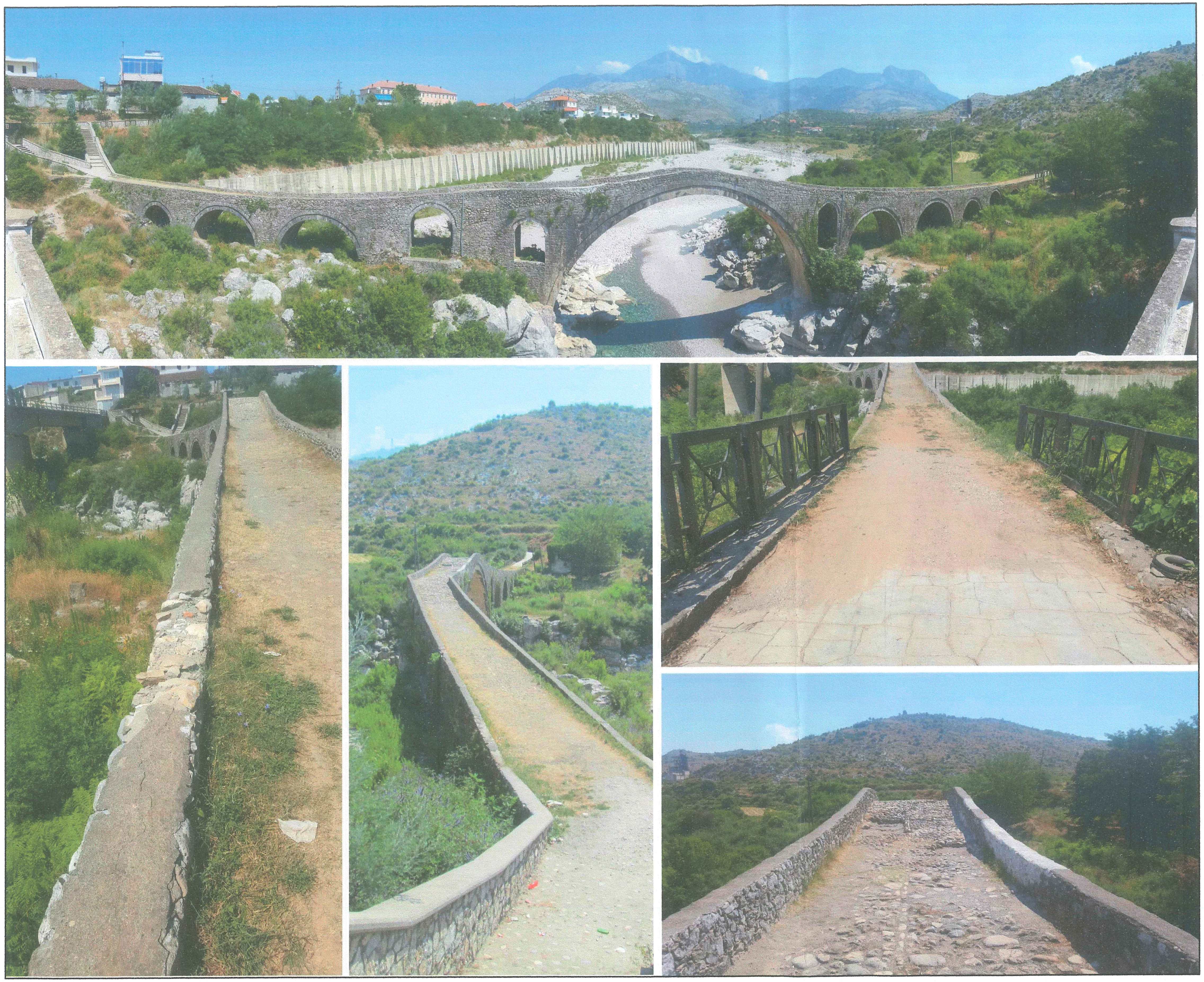
Emertimi i fletes :

Vendodhja

Punoi : Sabrina Kuçi
Çesk Gjuraj

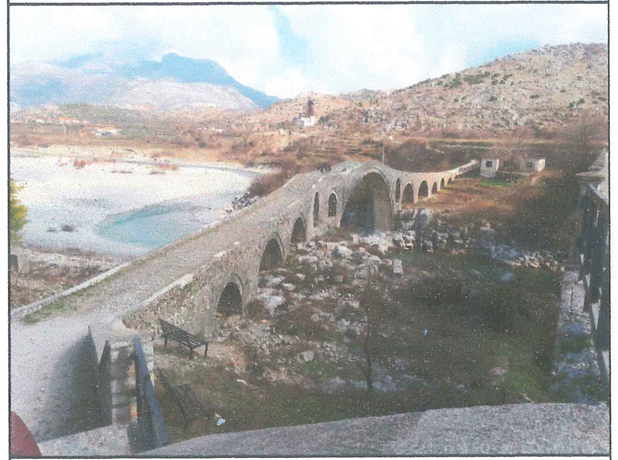
Shkurt 2020

Imazhe fotografike



MIRATOHET
Per K.K.T.K.M

Sekretari
Ark.Arta Dollani



Objekti :

Projekti i restaurimit te ures se Mesit (faza e pare)

Drejtoria Rajonale e Trashegimise Kulturore Shkoder

Emertimi i fletes :

Foto

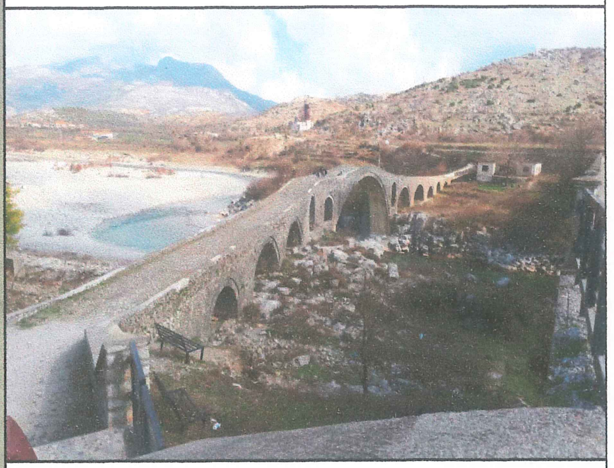
Punoi : Sabrina Kuçi
Çesk Gjuraj

Shkurt 2020

Prerja e terrenit

MIRATOHET
Per K.K.T.K.M

Sekretari
Ark.Arta Dollani



Objekti :

Projekti i restaurimit te ures se Mesit (faza e pare)

Drejtoria Rajonale e Trashegimise Kulturore Shkoder

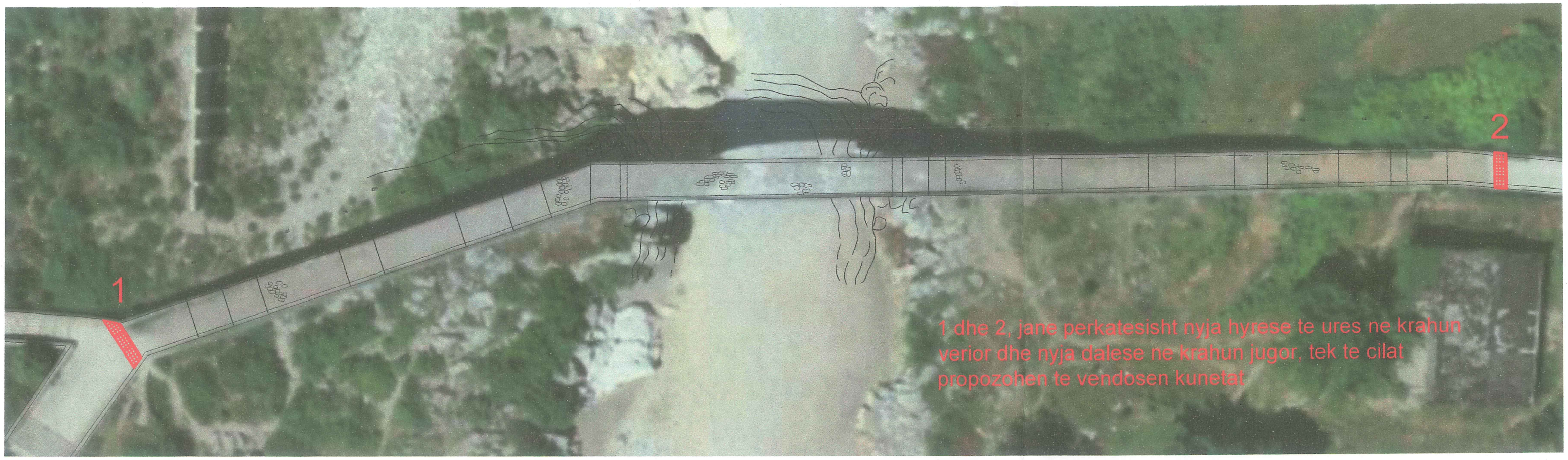
Emertimi i fletes :

Prerja e terrenit

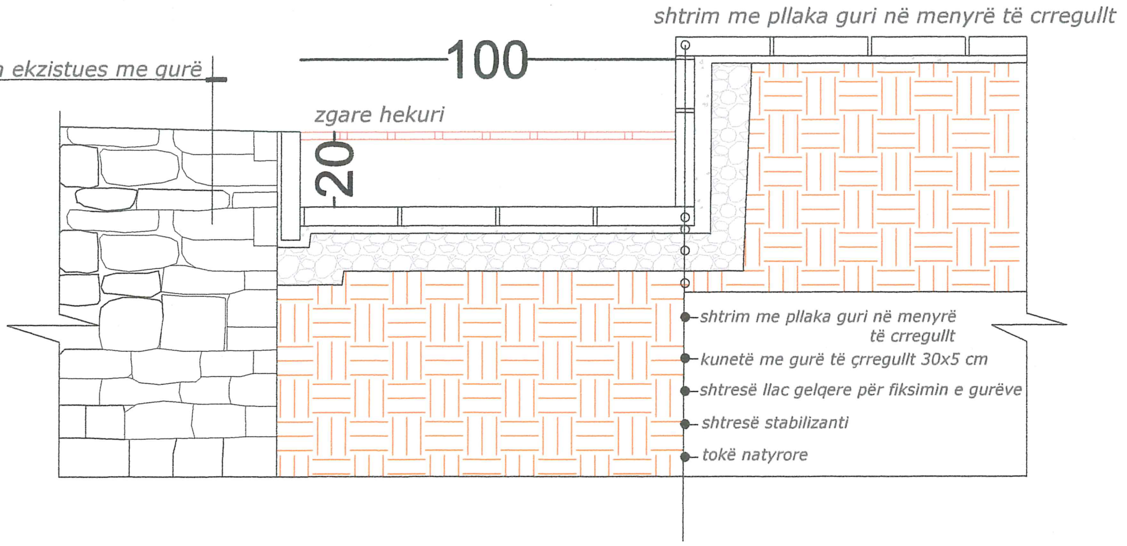
Punoi : Sabrina Kuçi
Çesk Gjuraj

Shkurt 2020

Nderhyrje ne nyjet e shkarkimit



Detaji i kunetës

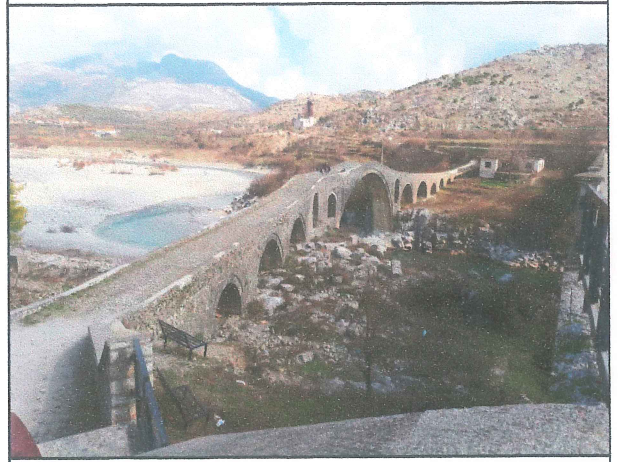


Kuneta ekzistuese me dimensione 15 cm. Per arsye te reshjeve si dhe inerteve te grumbulluara ajo bllokohet shpesh.

Kuneta e projektuar me dimensione 100 cm gjeresi dhe 20 cm thellesi, per shkarkimin e ujrave te bardha te shiut. Kjo zgare do te jete e mbuluar me grile hekuri

MIRATOHET
Per K.K.T.K.M

Sekretari
Ark.Arta Dollani



Objekti :

Projekti i restaurimit te ures se Mesit (faza e pare)

Drejtoria Rajonale e Trashegimise Kulturore Shkoder

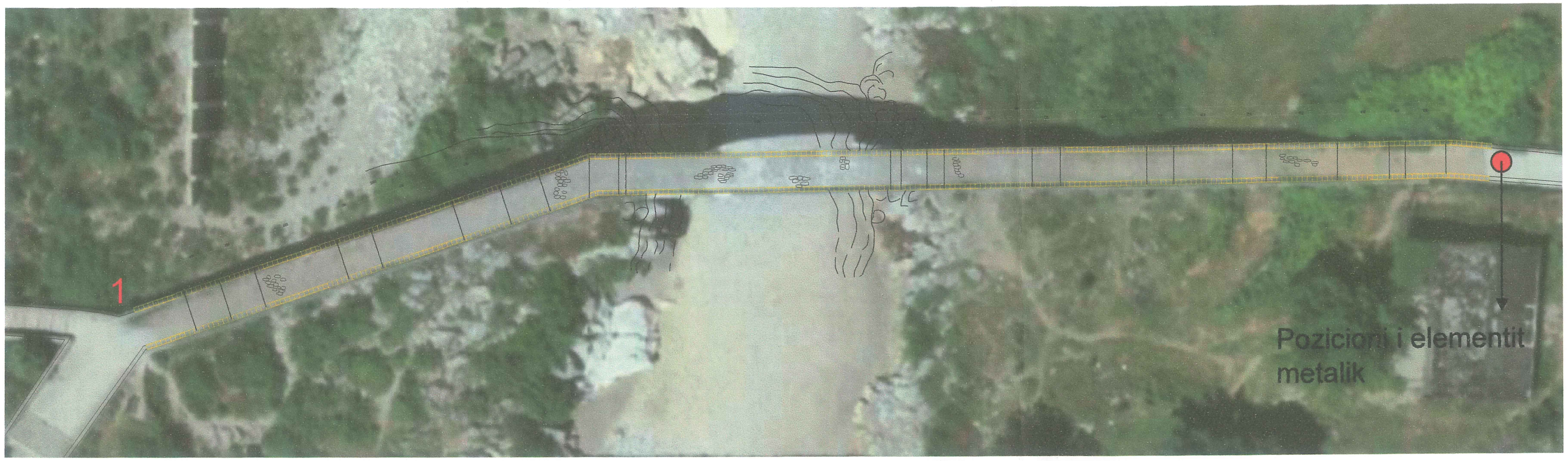
Emertimi i fletes :

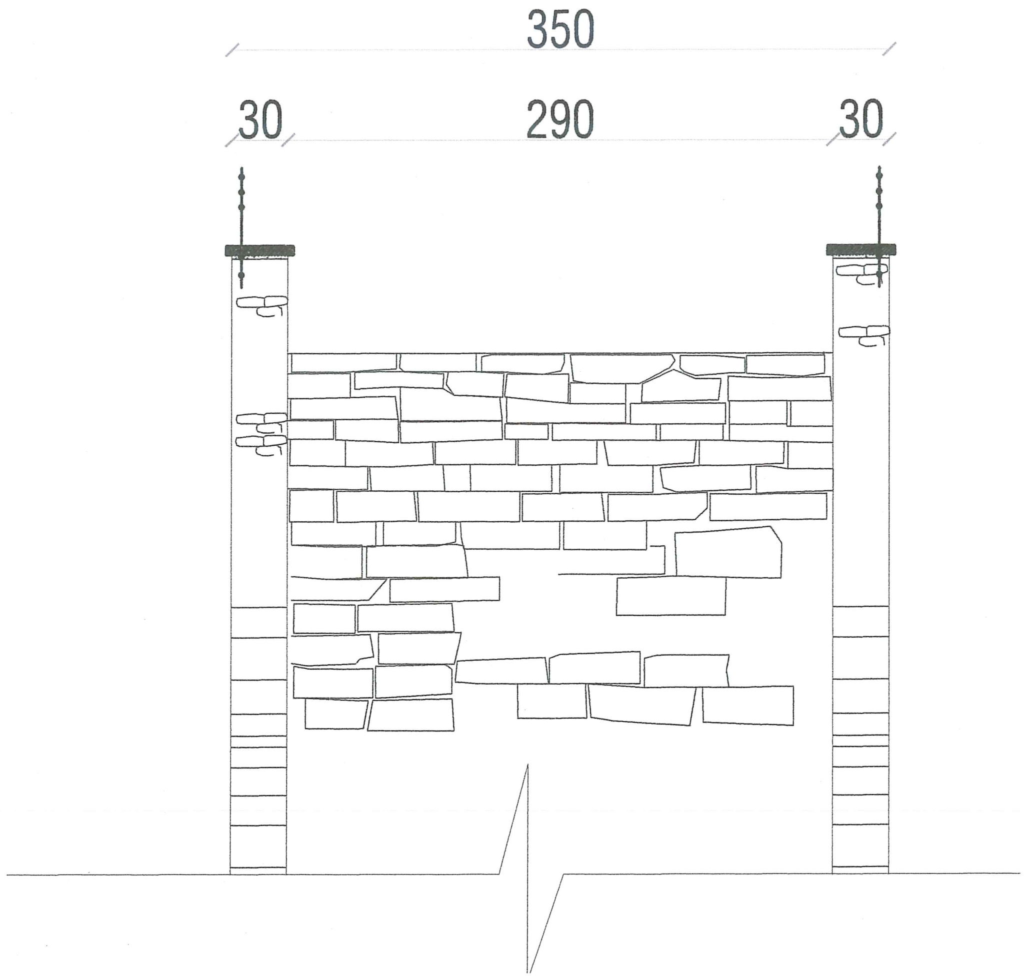
Nderhyrje

Punoi : Sabrina Kuçi
Çesk Gjuraj

Shkurt 2020

Nderhyrje ne elementet e ures

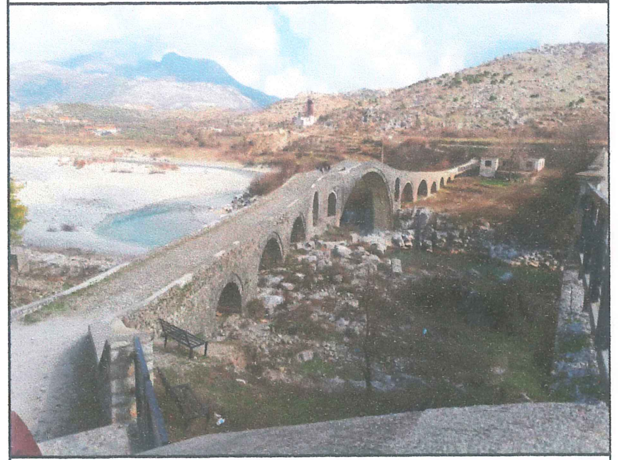




Parapeti i ures eshte pjeserisht i restauruar, por mendohet qe te nderhyhet me kapucimin e tij, duke e bere keshtu restaurimin me rezistent ndaj kushteve klimaterike dhe faktoreve te jashtem.Kapucimi do te behet ne te dy krahet e ures me gure te te njejtes ngjyre dhe forme si guret e perdorur ne qemerin ekzistues te ures. Dimensionet do te variojne 30x20 cm deri ne 30 x 5 cm.

MIRATOHET
Per K.K.T.K.M

Sekretari
Ark.Arta Dollani



Objekti :

Projekti i restaurimit te ures se Mesit (faza e pare)

Drejtoria Rajonale e Trashegimise Kulturore Shkoder

Emertimi i fletes :

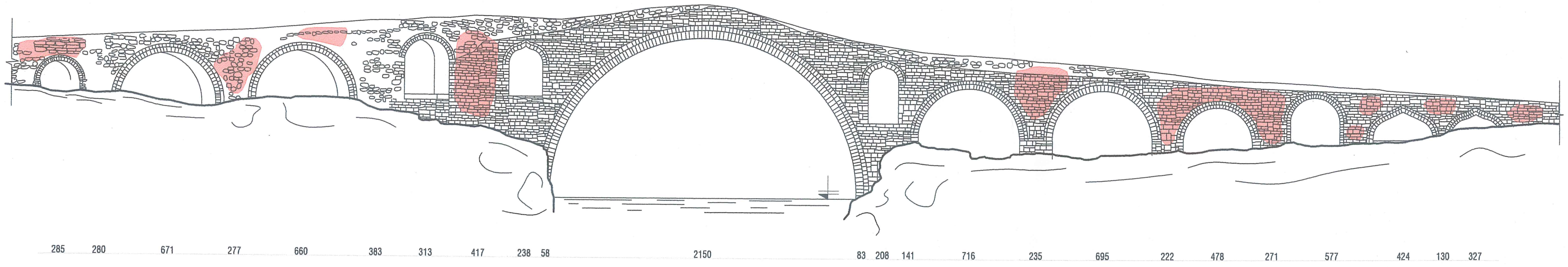
Parapeti

Punoi : Sabrina Kuçi
Çesk Gjuraj

Shkurt 2020

Fugatim i pamjes ballore

Shkalla 1 : 35

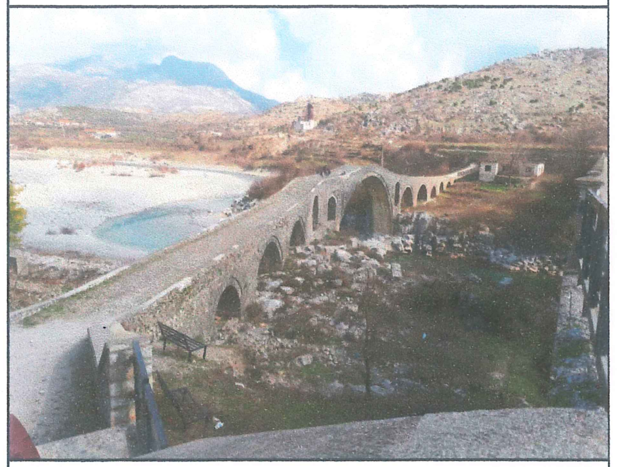


1. Fugatim muri (pastrim mekanik + larje me uje + fugatime injektim materiali)

Fugatimet konsistojnë në pastrimin e llaçit ekzistues të demtuar. Pasi është përcaktuar se ku do kryhet proçesi i fugatimit, merren masat për sigurimin e zonës përreth saj. Në rast nevoje skelerie do të ngrihen dhe do të instalohen sipas kushteve teknike të zbatimit. Pas instalimit të skelerive do të behet pastrimi mekanik me furçë metalike ose vegla të forta në zonat e përcaktuara në projekt. Faza tjetër e proçesit të fugatimit, është ajo e largimit të pluhurave nga fugat. Largimi i tyre duhet të bëhet me furça dhe fshesa. Në rast se pastrimet mekanike janë të thella, do të përdoret kompresor ajri per pastrimin pluhurave. Pasi është bërë pastrimi mekanik dhe larja me ujë e hapsirave që do të fugatohen, bëhet përgatitja e llaçit mbushës të gëlqeres në raportin 1:3. Mbushja do të bëhet e plotë dhe duhet të ruhet njëtrajtshmëria e mbushjes në të gjithë zonën e përcaktuar sipas projektit. Ky çmim është Lekë/ m2

MIRATOHET
Per K.K.T.K.M

Sekretari
Ark.Arta Dollani



Objekti :

Projekti i restaurimit te ures se Mesit (faza e pare)

Drejtoria Rajonale e Trashegimise Kulturore Shkoder

Emertimi i fletes :

Fugatime ne pamje ballore

Punoi : Sabrina Kuçi
Çesk Gjuraj

Shkurt 2020